

MO OR
EXC. S.



ANDAME V. EXC.^a QUE LE
remita la Oracion Funebre, que di-
xe en las Solemnnes Exequias, que
con regio aparato, y leal amor cele-
brò mi Sagrada Religion la Compa-
ña de JESUS al Rey N. S. LUIS I.
el dia primero de Oëtubre, en su

Maximo Colegio de S. Pablo; funcion, que honrò, y
authorizò V. Exc. acompañado de la Real Audiencia,
y su noble Cabildo. Obedesco rendido al precepto
de V. Exc. y se la embio de la misma suerte, que la di-
xe, cercenados muchos lugares de Sagrada Escritura,
y no pocos conceptos, que tenia en mi borrador, y
omitì, por no gravar con mayor dilacion la paciencia
de mi Auditorio, y por que me persuado à que vn
mal sermon, quanto tiene de menos, tiene de menos
malo. Tambien dexè (como advertì en el Pulpito)
algunas travesuras, y vivezas de ingenio en la menor
edad de Nuestro amado Rey, por que temì, que el
vulgo, de que no falta parte en vn grande concurso,
las celebrasse desmandandose en alguna indecente risa;
y aunque con estas gracias se huviera dado à conocer
mejor el gran Rey que perdimos, mas quise verlos llo-
rar, como en muchos se consiguió, que enojarme de
verlos reir. Lloraron casi todos, y me han assegurado
no pocos, que estuvieron cerca de V. Ex. que reco-

nocieron vna contienda muy reñida entre el valor, y
 pena de U. Exc. y que siendo su grande pecho el Cas-
 tillo mas fuerte en que vive su generosa alma, llegó à
 escalarlo algunas vezes su dolor, y à tremolar en las
 almenas de sus ojos estandartes de tristes lagrimas. No
 me admiro, Señor, de este triunfo de la lealtad, por q
 es tanto el amor de V. Exc. à N. Rey, y Señor PHE-
 LIPE V. que Dios guarde, à su Real Descendencia, y
 el que tenia à N. Rey y Señor LVIS, por quienes tan-
 tas vezes ha arriesgado su vida en las Campañas, y ofre-
 cido su noble sangre, que no estraño llorasse V. Exc.
 juntamente con la pena del Padre, la temprana muer-
 te del Hijo. Es V. Exc. el Joseph Virrey del Perú muy
 parecido en sus virtudes exemplares, en su fidelidad al
 Rey, en sus mejores providencias, y en su desinterès,
 y limpieza, al Joseph, que fuè Virrey de Egipto; y ya
 se viò la gravedad de este grande Ministro llorar ven-
 cida de su amor, sin poder contenerse: *Non se poterat*
ultra cohibere Joseph multis coram astantibus :: Eleuavit
que vocem cum fletu. Y si el Virrey de Egipto llorò, por
 haverse encontrado con vnos Hermanos perdidos, à
 quienes tanto amaba, aunque ellos tanto le abortecian;
 como podia dexar de llorar U. Exc. la perdida de vn
 Rey tan amado, y (me atrevo à decir, por que lo sè)
 tan amante de U. Exc? Amò U. Exc. con singular ter-
 nura à nuestro adorado Rey LVIS, y ha mostrado este
 amor no menos en su vida, que en su muerte, por ha-
 ver celebrado su elevacion al Trono, y sus Exequias
 al presente con la mayor grandeza, pompa, magestad,
 y opulencia, que ha visto este Reyno; pudiendo dis-
 putarse si es mas sumptuoso U. Exc. en su alegria, ò en
 su dolor, ò si se ostentò mas su lealtad en regozijos, ò
 Si

Genes. 45.

n. 1. 2.

Si esta fuera Dedicatoria , ya el Virrey de Egipto Joseph me huviera dado con su nombre , y acciones generosas algunos colores para el Retrato de U. Exc. quien en sus providencias me està dando no se que ayre à aquel celebrado Virrey , y en las Vacas , que adornan el noble escudo de las armas de V. Exc. me parece que veo descendencia de aquellas siete hermosas Vacas , que soñò Pharaon , y en que anunció fertilidad à Egipto Joseph . Porque què armas le huviera dado Pharaon à aquel Heroe , sinò Vacas , y espigas , en que soñò dos vezes , y Joseph decifrò para tan gran bien de su Monarchia ? Ya U. Exc. se tenia las Vacas , y ahora Dios le añadió las espigas , dando al primer año de su gobierno abundancia de trigo en los campos de Lima , que se han llorado esteriles de pan por treinta y seis años continuos . Pero si se empenàra mi respeto en este cotejo , hallàra excessos en V. Exc. porque Joseph solo sirviò à su Rey en lo politico del gobierno , y V. Exc. ha servido al Nuetro , no menos en este , que en la guerra , donde su espada ha coronado à nuestro Monarcha de Victorias , y à U. Exc. de Laureles . Ultimamente yo pudiera dezir , que si al Joseph de Egipto llamaron sus Hermanos el Soñador : *Ecce Somniator venit* , por que soñaba en sus mismos Hermanos , que eran sus enemigos ; à V. Exc. pudieramos llamar Joseph el Soñado , por que los Enemigos de España , que solo son sus enemigos , siempre han soñado en U. Exc. Esto y mas , que dixera , omitido , obedescò à V. Ex. remitiendole mi Oracion , en que aunque dixè poco , por que solo dixè algo de lo que pude ver , y oir de nuestro amado Rey en solos diez y seis metes , que estuve en la Corte de Madrid , les pareciò , que dixè mucho , à los

Genes. 41.

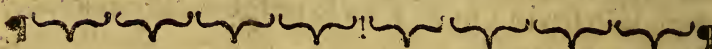
*Genes. 37.
n. 19.*

los que por no conocerle ignoraban las perfecciones del gran Rey , que perdimos: ya lo infirieron , como del dedo, que pintò Timantes, la corpulencia de su Gigante, y de la garra, ò vna toda la generosa grandeza del Español Leon, que lloraban. Quedo rogando à N. S. guarde la importantissima vida de V. Exc. muy felizes, y dilatados años.

EXC.^{MO} S.^{OR}

B. L. M. de U. Exc. su mas
rendido Siervo, y Capellan

Fermin de Irisarri.


^{mo}
APROBACION DEL R. P. M. LUIS DE ANDRADE
de la Compania de JESVS, Doctor en sagrada Theologia por
esta Real Vniuersidad, Calificador, y Consultor del S. Offi-
cio, Examinador Synodal, Cathedratico de Prima, que fue,
y Provincial dos vezes de su Religion.

EXC.^{MO} S.^{OR}

S Iruióse V. Exc. de remitir à mi Censura el Sermon,
que en la Iglesia de este Colegio Maximo de San
Pablo de la Compania de Jvsus predicò à las Honras
del

del Rey N. S. D. LVIS I. el Rev. P. Fermin de Iri-
 sarri, Maestro, que fuè de Prima, Procurador à Ro-
 ma, Rector actual de nuestro Noviciado, Calificador
 del Santo Officio. Y debo desde luego decir, que sien-
 do el Predicador de tan notorios credits en Cathedra
 y Pulpito, halla nada que hazer la Censura. Hale oy-
 do esta Corte muchas vezes, celebrandole la dulçura,
 la discrecion, la eloquencia, la valentia en el espiritu,
 la erudicion profunda, la solidez en el pensar, la gala
 en el explicarse. Oyeronle tambien Madrid, y Roma,
 aunque de passo; mas quedando estampadas muy de
 asiento en sus Pulpitos las huellas de sus glorias. En
 el se observa, que no vive reñido lo serio con lo ame-
 no, lo elevado con lo profundo, ni con la suavidad
 la energia; pudiendosele aplicar, como en compen-
 dio, lo que de otro decia Plinio: *Narrat apertè, ornat
 excessè, postremò docet, delectat, afficit; summa est facul-
 tas, copia, ubertas*. Pero mejor lo que San Ambrosio,
 quando se dexa ver en el Pulpito (donde aun los acci-
 dentes de accion, y voz, que le adornan, visten ay-
 res, y fondos de substancia) que es mas lo que prueba,
 y convence con el aspecto, que lo que puede caber en
 su alabanza: *Plus in eo est quod probetur aspectu, quam
 quod sermone laudari possit*. Tan plausible es el Author
 del Sermon.

Plinius. L.
 2. Epist. 3.

S. Ambros.
 Lib. 1.

Pero lo que mas le acredita es el agrado, con que
 le oyò V. Exc. explicandose en el dictamen de conve-
 nir se imprimiera; y añadiendo su generosidad el ho-
 nor de que se executasse à sus expensas: punto en que
 no reparo; por no ser de momento à V. Exc. coteja-
 do con su grandeza: sino por que, aun los que se des-
 perdician como pequeños beneficios, venidos de mano
 de

de los Principes , traen siempre caracter de grandes : Con tan superior aprobacion , queda ya inutil la mia ; y es muy bueno haverme dado el precepto , y dexarme imposible la obediencia ; por que , què puedo yo aprobar sobre lo que U. Exc. tiene ya aprobado ?

Reconocióse ser el mas sabio Juez V. Exc. para que se diera à los moldes este Sermon ; por que al tiempo de oirle , observando al Predicador detcoger letras gallardas de su ingenio para ordenar la hermosa tabla del Assumpto emprendido en su idea , iba imprimiendo V. Exc. con el agrado de su rostro ternuras en su pecho . Daba la tinta el luto de la causa ; y la prensa el dolor . Mas como los ojos de los Subditos son girasoles del semblante del Principe , al ponerlos en el de V. Exc. imprimiamos todos en los nuestros los caracteres de su pena ; y al verle conmovido de los afectos varios , que la Rethorica del Orador excitaba , ya placentero , ya triste , aunque siempre vniforme en el agrado , (que es genial à la grande urbanidad con que sabe atraer los corazones ,) Vnos lo atribuian à piedad religiosa : por el exemplo singular , con que acostumbra V. Exc. partir atenciones al Gobierno , con las que dà à los Predicadores , frequentando benignamente oirlos , aplaudirlos , y celebrarlos , para promoverles el zelo . Otros , à que era el Predicador Jesuita , con quienes no puede negar U. Exc. que le tiene su dignacion empeñado . Tambien juegan los Astros de las inclinaciones de los Principes . Mas sea lo que fuere ; lo cierto es , que esta Compania , en todos sus individuos , venera por su gran Xefe à V. Exc. y aprisionada de sus especiales honras , se professa , aunque Minima , Rea heroyca de sus favores . Otros herian en el blan-

lanco de la lealtad: discurso mejor pensado de los fi-
lísimos exemplos, que en quanto mira à ella, se ven
esplandecer en las operaciones todas de U. Exc. Pues
o mismo fuè oir, era Sermon tocante à su Soberano,
que commoverse toda la sangre fiel de sus clarísimas
venas; partir al Templo, preparar los ojos al llanto, y
arritarlos contra vna muerte, que no pudo atajar con
la espada; dispensando por esta vez, que la ternura
en batalla con la constancia, triumphasse del valor.

Todos estos indicios, mientras que oia atento, se
hacian ò deletreaban à U. Exc. en el Semblante. Y bru-
luleose desde entonces, que quien imprimia con tan
vivos colores en el rostro lo que el Predicador con tan
rica y sonora eloquencia iba estampando en su pecho, desde
ahora daria orden de que el Sermon se imprimiera. Su-
yeste pues q V. Exc. assi lo juzga; y q ya por mi Re-
gion, ya por lo particular de mi Persona, debo esfi-
zar la honra hecha al merito del Author, nada menos
que apreciaria Aristoteles ver honrado de Jupiter à su
grande Discipulo Alexandro; y asimismo, que en la
doctrina, no se encuentra clausula que no conforme
los dogmas catholicos, y pureza de las costumbres:
podrà siendo servido V. Exc. apoyar su proprio dicta-
men, dando licencia de que se imprima. Assi lo siento
en este Colegio Maximo de S. Pablo, en 28. de Octu-
bre de 1725.

Luis de Andrade.

B

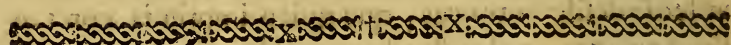
LICEN.

LICENCIA DEL SUPERIOR

Gobierno.

Imprimase por lo que toca al Superior Gobierno de estos Reynos. Lima 29. de Octubre de 1725.

Don Joseph de Muxica.



APROBACION DEL M. R. P. M. FR. ANTONIO de Zarzosa y Soto, del Real Orden de N. Señora de la Merced, Regente mayor de sus Estudios, Doctor en Theologia, y Cathedratico de Philosophia en la Real Universidad.

HE visto por Commissiõ de U.S. este Sermõn predicado en las Honras de Nuestro Rey y S. D. LVIS I. &c. Y no sè à quien con mas derecho dedi- que la nobilissima lealtad del Clima Peruntino la gene- rosa christiana idolatria, con que amava envanecida en glorias de su Cetro la Real Persona de LVIS ya co- ronado: Si à la misma immortalidad de su fama, ca- nonizada en echos, flor, que siempre viva no es va- falla del tiempo; ò al iman estuudioso de vno de los mas ilustres hijos de nuestro Emisferio, el M. R. P. M. Fermin de Irisarri de la Compania de JESVS, que promovido con general aplauso para honorarios car- gos

pos de esta su Provincia à las mejores de la Europa, arrojó
en la sagrada memoria de tu pecho, sin duda para que
la estampara originalasse en los nuestros. el crecido caudal
de tanto llanto, los mejores colores de la Real Imagen
de este Joven Monarca, Gigante en prendas, q̃ sin dar
traslado à su Cuna, por Corripheo de virtudes, y amable
hechizo de la nacion hispanica, le huvieran jurado,
quizà sin delito, las regalias de la Corona. Esta me-
moriam que trasladada à este funebre assumpto, à coste
tan crecido de flores, y brillantes, acredita à este Prin-
cipe, si Señor perfecto en los orientes de su vida, por
ello mas perfecto en el ocafo de su muerte, es, à mi
ver, aquella hermosa figura, que conducian el amor,
y el respeto desde largas distancias para establecer, ò
vivos, ò difuntos, el culto de los Reyes amados: *Es-
tos, quos in palam homines honorare non poterant, propter
hoc, quod longe essent, è longinquo figura eorum allata, evi-
dentem imaginem Regis, quem honorare volebant, fecerunt:
ut illum, qui aberat, tanquam presentem tolerent sua solici-
tudine.* Por esso Caio Cesar ambicioso de esta vanidad
hizo rodar su imagen por todo el recinto del Romano
Imperio. Esta adoracion fuè delincuente, por que
arrodillada, como à Numen, à la insensibilidad de vn
Estatua, privava de incienfos, y de altares à aquel
Optimo Maximo, que executaba sin igual la piadosa afec-
cion del humano, y angelico alvedrio. Acà se chris-
tianiza la genuflexion del culto, por que en atencion
à lo Divino, no es supersticiosa la reverencia à vn ex-
emplo de virtudes. A aquella diligente cultura la a-
crisolaba en los artifices la sacra ambicion del crecido
honor que le disponia la armoniosa ficcion del simu-
lacro: *provenit autem ad hoc ut culturam artificis eximiam*

Sapientia
cap. 14.

Joseph. 2.
18. *antig.*

Verf. 18.

puede como Juez en el otro; mandar se imprima la Oracion para publica utilidad de los Fieles. Celda, y Octubre 16. de 1725.

Fr. Antonio de Zarzosa, y Soto.

LICENCIA DEL ORDINARIO.

EL Provisor de los Reyes &c. Por la presente doy Licencia, por lo que toca à la Jurisdiccion Ordinaria Ecclesiastica, para que se pueda imprimir la Oracion fúnebre, que predicò el R. P. M. Fermin de Iñarrri de la Compania de JESUS, Rector del Noviciado, en las Reales Exequias del Rey N. S. LUIS I. que se celebraron en el Colegio Maximo de S. Pablo. Lima, y Octubre 19. de 1725.

Doct. Munibe.

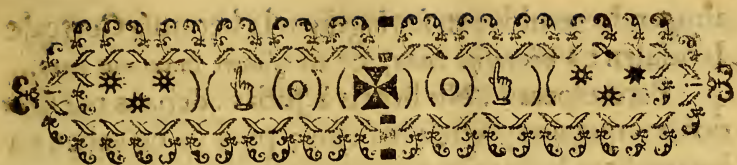
Por mandado del Señor Provisor.

D. Miguel del Molino.

LICENCIA DE LA RELIGION.

Miguel Sanchez Preposito Provincial de la Compania de Jesus en esta Provincia del Perù, por particular Commission que para ello tengo de N. M. R. P. Miguel Angel Tamburini Preposito General de la Campaña de Jesus, doy Licencia para que se imprima vn Sermon, que à Honras de N. Catolico Rey LUIS I. (que de Dios goze) predicò el P. Fermin de Iñarrri Rector de nuestro Noviciado de la misma Compania; por quanto ha sido visto, y aprobado por Personas doctas, y graves de nuestra Religion. En fee de lo qual di esta, firmada de mi nombre, y sellada con el Sello de mi Oficio. En esta nuestra Casa Professa de la Ciudad de Lima, à 5. de Noviembre de 1725. años

Miguel Sanchez.



MORTVVSQVE EST, ET SEPVLTVS IN MAVSO-
leo Patrum suorum, & vnioersus Iuda, & Ierusalem
lucuerunt eum. Ex l. 2. Paralip. c. 35.



Uriò Josías coronado Leon de Ju-
dea. Muriò Josías Rey, que se in-
terpreta Don de Dios, o Fuego de
Dios: *Dei munus*, *Dei ignis*: y muer- *Cornel. in 4.*
to el fuego no ay consuelo en la no- *Reg. c. 22.*
che de vna pena, por que falta la luz. *n. 1.*

Muriò Josías el Rey sin semejante:

Similis illi non fuit ante eum Rex, que dice la Escritura, *4. Reg. c.*
el Amado de Dios, y de los hombres, el Santo, el Jus- *23. n. 25.*
to, el amoroso Padre de sus Vasallos, el Zelador ar-
diente de la gloria de Dios; el que siendo hermoso
manso Cordero en la Ley verdadera, que professaba,
era sangriento rugiente Leon contra la Idolatria. Y este
Rey muere? Si. *Mortuusque est*. O! que debiera ser e-
terno: pero Magestades de barro, como no han de
parar en polvo? Cabeças elevadas, en quienes el oro res-
plandece, estrivan sobre pies, que haze cenizas vna
desgracia. Llore pues la lealtad de los Vasallos de Jo-
sías tan impensada perdida; y al fuego del amor liqui-
dándose los corazones, navegue su dolor en tempestu-
uosas avenidas de llanto. Llore toda Judea; y des-
greñada la melena, que ciñeron tantas coronas, llóre

ahogando gemidos en sus lagrimas la hermosa Corte de
Jerusalen: *Vniuersus Iuda, & Ierusalem luxerunt eum.*

Ezech. c. 8.

Pero esperad. No lloreis à Josias: debaos nuestro dolor, que nos presteis los ojos, pues ya no caben en los nuestros las lagrimas: debaos la compasion, que le presteis suspiros à nuestra pena, porque roncoss nuestros gemidos, si se dexan sentir, no se permiten escuchar. Y tu Jerusalen, pues te nombraste la Ciudad de los Reyes: *Ierusalem Civitas Regum*, advierte, que quando llora Lima, que es Ciudad de los Reyes, debes acompañarla llorando. Lloralo que lloramos todos, à las delicias de la Corte, al embelezo de los ojos, al dulce iman de los afectos, al mas hermoso Adonis, en cuyas aras no son abominable culto, sino tributo de la lealtad, los que à menos amantes pudieran parecer excessos del dolor: *Plangentes Adonidem*. Lloralo (buelvo à dezir) lo que lloramos todos; y porque empiezes à llorar, atropellandose las voces, digo que llores à Nuestro amado Rey LVIS I. difunto. Ya no quisiera decir mas, sino que vierais en la rethorica de los ojos, mas eloquentes, que las voces, las lagrimas. O ley dura de vn Orador! Que ha de concertar las razones, quando es estilo de la pena el desgreño, y el desconcierto es la gala del llanto. O amado Rey LVIS! Tu eres nuestro Josias, mas tierno en el amor, por mas tierno. Tu el coronado Rey de muchos Reynos, que te adoraban. Tu te puedes llamar tambien el Don de Dios: *Dei munus*; que tan perfecta dadiva solo vn Dios la pudiera hazer; y solo se resigna el sufrimiento, por que Dios solo nos la pudo bolver à quitar. Tu eres, como Josias, fuego encendido de el mismo Dios: *Dei ignis*: fuego, porque à quan-

à quantos te vian los abrafabas en tu amor ; fuego como el de Oreb , que olvidando el rigor de consumir, todo era resplandores : atsi se interpreta LVIS : *Ludovicus -- Dams lucem* . Y tanto fuego se apagò ya ? Y tantas luces se reduxeron à las pocas tinieblas de vna sepultura ? O desengaño ! O desengaño ! Que ya van aprendiendo de las flores à ser efimeras las luces ! Pero ya otro fuego de Dios, Ignacio de Loyola : *Ignis à Deo illatus* , en esta pompa funebre, en este lugubre aparato, te està llorando ; y como es fuego , llora en estas tremulas antorchas sentidas lagrimas de luz . Què! Avia de dexar de llorarte tu amada Compania ? Hiziste gusto con su amor à tu glorioso Padre, que Dios guardè , heredaste su afecto de tus grandes Progenitores ; pero fuè tanto (ò LUIS !) lo que nos amaste , que parece se acrecentò en tu benigno corazon la herencia . Tus primeros gorgéos se acompañaron de risas amorosas à la Compania de JESVS ; con el blando mirar de tus ojos les mostrabas todo el corazon à sus Hijos . Pues como no hemos de llorar, excediendo en las lagrimas à dos Mundos , que estan llorando sobre la vrna , en que yaçes , las çenizas de vn Sol , que sobra para dos Mundos ? Como pudiera nuestro leal amor dexar de tributarte , aunque en la triste llama de funestos Cyprèses , enlutados de el humo los sacrificios ? Lloraron à Josias toda Judea , y Jerusalem , como dize el thema propuesto : *universus Iuda , & Jerusalem luxerunt eum* : y añade el texto inmediatamente : *Jeromias maxime* , que aviendo todos llorado mucho, los excediò en el llanto Jeremias , por que los excediò en la pena . Y por què Jeremias siente mas , y llora mas ? Saben porquè ? Por que fuè este Propheta el

Maestro de Josias, fuè su Padre de espíritu, el que lo dirigia en la Ley de Dios, y à quien Josias humanando los rayos de la Corona (dejenme que lo diga así) baxaba la cabeça. Pues lllore Jeremias mas que todos la temprana muerte de este gran Rey: *luxerunt eum: Jeremias maximè*. Llore el Santo Propheta: y para que quede estampado à la eternidad su dolor, mojado la pluma en sus lagrimas, ò en la sangre de su corazon anochecido, escriba lo que llora, y en funebres canciones dexè à la posteridad su ternura sentidos trenos.

Solo reparo, que entre tantos sublimes Oradores aya sido elegido el menor para explicar la mayor de las penas, y parece delaire de la nobleza de el dolor la pequenez de el instrumento: mas quien no sabe, q el instrumento mas destemplado es el mejor para llorar, y que los desentonos son armonia de el sentimiento? O! que sin duda, por que fui mas dichoso, quieren que oy sea el mas desgraciado; y que pues tuve ojos para ver, tenga oy ojos para llorar. O amado Rey! Quando te vi, me pareció, que no avia mas que ver; y oy que te lloro, me parece, que no ay mas que llorar! Quien me dixera las repetidas vezes que te besé la mano, que estos labios reverentes entonces, avian de ser aora balbucientes Panegyristas de tu muerte? Quien me dixera, que aquellas dulces lagrimas, que entonces fueron gusto, se avian de convertir en tan amargas expresiones de vn eterno pesar?

Job. c. 30.
vers. 31.

Versa est in luctum cithara mea, & organum meum in vocem stentium. Dirè pues con S. Juan en su primera Epistola: *Epist. 1. Quod vidimus, & audivimus, annuntiamus vobis*. Lo que vimos, y lo que oimos, os anunciamos. Pero que vi en Nuestro amado Rey? Vi en nveve años de edad, que

v. 3.

que no tenía mas entonces, vn admirable todo de perfecciones, que no huvieran cabido en su pequeño cuerpo, sino se huvieran penetrado, por ser todas es-
piritus. Vi vna hermosura, de quien se pudiera dezir lo que de otro Luis, que fué Gonzaga, cantò vn Poeta Jesuita latino: que pintado al lado de vn Angel, solo en las alas se conociera qual era el Angel; y que si este le prestara à LUIS las alas, nos pareciera LUIS el Angel, y el Angel LUIS. Vi al rumor de varios armoniosos instrumentos (no se si los oí, por q todas las atenciones se fueron à los ojos para admirar) los compàsados ligeros movimientos, que con ayrosa magestad formaba Nuestro Principe. Yo sabia que cantaban los Angeles, por que lo dice la Escritura, y nos lo representa el pincel; pero que danzassen los Angeles, solo lo supe, quando vi danzar à LUIS. Pero ay mudanzas! ay mudanzas, à que està expuesta la mayor Magestad, y la mas elevada fortuna. Vi vna tabla pequeña, en que trabajò su pincel, con singular primor, vn bosque muy ameno con vn risueño arroyo, y vn estanque, en que se bañaban alegres, y trabeseaban festivas algunas blancas Anades: quien me dixera entonces, que retrataba el Principe en las flores su hermosa breve vida, en las Anades candidas su inocencia, y en el arroyo, y lago, nuestro llanto? Vi vn blanco quaderno, en que intentaba trasladar sus Composiciones latinas, y estava entonces solo trasladada, con aquella pulida letra que tenia, vna elegante Dedicatoria al Rey Nuestro Señor su venerado Padre, ofreciendole como flores las primicias de su latinidad. Oíle preguntar varios puntos de Geografia: en qué altura està Lima? en quantos

Serm. 143.
apud Uelas
quez de opt.
Princ. fol.
358.

grados Panamá? y así de otras Ciudades: à que respondia con singular acierto el Angel. No es prodigio, que en nueve años de edad cupiesen tantas gracias, y perfecciones? Este assombro, este palmo me movió, al punto que me encargaron esta Oracion, à discurrir en ella, que dexando otros titulos humanos, debia llamarle Nuestro adorado Rey LVIS el Angel. Pero reconociendo que el aver sido vn Principe perfecto, vn Rey caval, y vn hombre consumado en pocos años, es mas loable, que aver sido vn Angel: *Angelicam gloriam acquirere, maius est, quam habere*, como dixo el Chrisostomo; diré con lagrimas, y propondré con sentimientos, y gemidos, que nuestro amado LUIS Primero fué el Rey Perfecto, Perfecto en vida, y Perfecto en muerte, por aver sido su vida la mejor vida, y su muerte la mejor muerte. Pero como no avia de aver sido su vida la mejor, si fué vna vida consagrada à MARIA Santissima, à quien dobladas las rodillas todos los dias ofrecia, con su Corona, la Corona de su Rosario? Y como su muerte no avia de ser la mejor muerte, si el primero fatal desmayo, con que su enfermedad le assaltò, fué estando orando delante de MARIA, despues de comulgar, en el dia que esta Señora volò à la Corte del Empireo con elevado glorioso triunfo? Si en el discurto de su mortal achaque fuéron devocion de MARIA sus delirios, en que se lamentaba, que avia dos dias que no rezaba su Rosario? Y últimamente, como no avia de ser su muerte la mejor, si quiso que exhalasse su delicado cuerpo aquel espiritu gigante, que lo animaba, à los pies de MARIA, por que pidió que le trajessen à N. Señora de Guadalupe, diciendo, que queria morir à los pies de esta

mis.

nísima Señora, por que aviéndolo sido su presencia le-
nitivo para el primer desmayo, esperaba que en sus
divinas plantas sería feliz el último. Así fue Rey ama-
do, así fue Rey Perfecto; que no pudo dejar de ser di-
chosa una muerte à la sombra de esta Madre de Misericordia,
de la que es Madre de la vida de nuestra vida;
pues no faltó quien discutiérase, que el bajar Christo la
cabeza al tiempo de espirar fue para ver à su divina
Madre, enseñándonos, que para conseguir buena muerte
hemos de buscar en ella à MARIA: ^{que} Si como es fue-
te llena, reboza en nosotros el raudal de su gracia: de
esta necesidad. Pidamos sela con el Angel. AUE MARIA

MORTVVS QVE EST, ET SEPULTVS IN MAVSOLEO
Patrum suorum: & universus Iuda, & Ierusalem lu-
xerunt eum. 2. Paralip. c. 35.

Injusta Ley parece la que manda, que la hermosa muera; y es justa Ley la que dispone, que muer-
ra la hermosura. Injusta Ley parece la que esgrime
la espada contra los Jovenes, y los Ancianos, contra
las flores delicadas, que nacieron oy, y los robustos troncos,
que fatigaron siglos; y es justa Ley la que aguza el
aço contra robustos troncos, y delicadas flores,
contra la senectud mas blanca, y la mas verde juventud.
Injusta Ley parece la que iguala à los Plebeyos con
los Señores, y à los Vasallos con los Reyes; y es justa
Ley, que sean iguales algun dia los humildes Plebeyos
con los Señores arrogantes, los Vasallos rendidos con
los mas entronizados Reyes. Dura es la Ley, pero pre-
cisa; que ni acata hermosuras, ni tiene lastima à los
años, ni respeta à alguno la muerte. No lo gritan en voz

D

de

de defengaño eſas tremulas luzes, eſſa funeſta tumba, eſſas campanas, que nos dicen con clamores de bronze, que ſon mas duros que los bronzes los que dormidos à la razon no deſpiertan à la advertencia? Si la muerte liſonjeara hermoſuras; quien mas hermoſo que nueſtro amado Rey LVIS I? Hermoſuras cuidado; que es muy fea la muerte, y la invidia que os tiene fuele paliarla con el pretexto de que tiene buen guſto. Si la Parca tuviera laſtima à los años; dies y ſiete ſolos contaba nueſtro adorado Rey. Deſpertad juventudes; y ſi quereis vida mas dilatada, buſcad à Dios, y hallareis en el vna eterna vida. Si tuviera reſpeto à la nobleza, ſi temiera el poder, ò la aſuſtara la Mageſtad; donde hallareis otro mas noble, otro mas poderoſo Rey, q̃ nueſtro Monarcha, cuyo dominio no eſtrechàdoſe al circulo de vn Muado, piſa en dos Orbes montes de oro, y de plata, ciñendolas coronas de los Reynos mas dilatados. Nobles, Ricos; pero hablemos con todos: hombres, mugeres, ancianos, mancebos, niños, ſabiõs, idiotas, valientes, cobardes, ſeñores, eſclavos, eſtos cuerpos que regalamos, eſtos cuerpos que damos a las delicias, eſtos cuerpos de barro mortales, que apreciamos en tanto, que perdemos por ellos nueſtras almas mas nobles, inmortales, y retratos de el miſmo Dios; ſeràn podre, ſeràn horror, ſeràn gulanos: aſqueroſos, ſeràn polvo, y ceniza. Y quando? Quando? Si lo ſabeis, proſeguid en las culpas hafta poco antes que llegue el termino; pero ſino ſabeis el quando, à què esperais?

No eſperò LVIS I. al tiempo para vivir bien, y por eſſo fuè Rey Perfecto en la vida, y Perfecto en la muerte. Eſtoy pueſto en mi aſſumpto: que ſi ſerà conſuelo à nueſtro dolor, por la eterna felicidad, q̃ nueſtro ama-

amado Rey podemos esperar està logrando, serà incentivo de la pena, y solicitarà nuestras lagrimas, considerar, que ha comprado su dicha al triste precio de nuestra desgracia. Empezemos à ver aora, como nuestro Rey y Señor fuè Perfecto en su vida. Y es necesario suponer antes, que ser perfecta alguna cosa es ser consumada, caval, en que se halle todo lo bueno, y en que falte todo defecto. Pues si volvieremos los ojos à las prendas de cuerpo, y alma de nuestro amado Rey LVIS, à las prendas de naturaleza, y à las de gracia, diremos que fuè LUIS el Perfecto, porque en su breve vida, aglomerandose en èl todo lo bueno, no se le hallò defecto, que le sirviesse de lunar. Vamos examinando su vida. El primer passo de la vida es el nacimiento: y aunque no es merito de la elección, sino dadiva de la fortuna, mejor dire beneficio de Dios, el tener buenos Padres, es vn esmalte de la naturaleza, y vn resplá dor de humana divinidad. Por esso vnos ciegos soberbios, que adoraban mentidas Deidades, se andaban à escoger Padres de las Estrellas: Scipion decia, que era hijo de los Dioses; Romulo blasonaba de que tenia por Padre à Marte; Alexandro el de Macedonia, desdenandor à su Padre PHILIPO, se hizo adorar por hijo Jupiter Ammon; Julio Cesar prendado de la hermosura, quiso añadirle à Uenus el delito de aver sido su Madre. Mas ninguno de estos pudo llegar en sus delirios à imaginarse mas gloriosos Padres, que nuestro Rey LVIS. Fuè hijo (ya lo saben todos) del invicto, animoso, offado, valiente, nuestro Rey, y Señor FHELIPE V. que Dios guarde. Si Alexandro viviera aora, no solamente à su PHILIPO huviera dejado por el nuestro, sino tambien à su mentido Jupiter; huviera

*Apud Cor:
nel. in 1. E-
pist. Ioan. c.
3. vers. 1.*

dejado Romulo à Marte: porque este excede à Jupiter en el poder y magestad, y a Marte en el valor; siendo vn Rey singularmente destinado de Dios para la Corona Española, à quien si diò el derecho la naturaleza, le mantuvo la posesion su valor, y su espada. Se avergonzara el Cesar de la eleccion para su Madre en la fingida Venus, si huviere merecido ver la Saboyana Venus feliz consorte de nuestro Rey PHELIPE, y Madre generosa de nuestro Rey LUIS. De manera que si los hijos eligieran padres, no pudiera nuestro Rey LUIS aver elegido mejores Padres, que los que tuvo; como tambien sus Padres, si se les diera la eleccion de los hijos, no hubieran podido escoger mejor hijo, que al Rey LUIS.

Pero no estuvo la perfeccion del Rey LUIS en tener tales Padres, sino en que mereciò ser hijo de los Padres que tuvo, en averle hecho por sus acciones digno de ser hijo, y de llamarse hijo de nuestro Catholico Monarcha PHELIPE. Ala verdad, que el tener grandes Padres no basta, sino son grandes tambien los Hijos: quien degenera de la gloria de sus Padres bien puede ser que se llame hijo, pero no lo será; porque entre el nombre y la realidad ay mucha distancia: *Ut filij Dei*

1. Epist.

Joan. c. 1.

nominemur, & simus, dice San Juan: que nos llamemos hijos de Dios, y que lo seamos; porque podemos serlo sin merecer el nombre de hijos suyos, y podemos llamarnos hijos sin ser sus hijos. Ser hijos, y llamarse hijos de su Padre, siendo su Padre vn Dios; ser hijos de su Padre, y llamarse sus hijos siendo su Padre vn Heròe grande, como lo es nuestro Rey, y Señor PHELIPE, esto no se consigue con la fortuna del nacimiento, esto à fuerza de meritos se consigue. Dice San Juan que Dios diò potestad para que se hiciesen hijos de

Joan. 1.

Dios: *dedit eis potestatem filios Dei fieri.* Y à quienes dió esta potestad? Ya lo añade el Evángelista: *his qui: ex Deo nati sunt,* à los q nacieron de Dios. A los que no nacieron de Dios, parece que debía decir, por que los que nacieron de Dios, desde que nacieron seran hijos de Dios. Que potestad es esta? Saben que potestad? La de obrar bien, ò mal; porque como no basta nacer de tan gran Padre para ser sus hijos, y esto depende de nuestras obras, los que nacen de Dios pueden ser hijos suyos, y lo pueden dejar de ser: Seran hijos de Dios, si obraren bien; no seran hijos suyos, si obraren mal. Por esso exhorta Christo al capitulo quinto de San Matheo, que obremos bien, para que seamos hijos de nuestro Padre que esta en los Cielos: *Ut sitis filij Patris vestri, qui in calis est:* porque quando los Padres son tan grandes, estan tan elevados, y tan sublimes, *qui in calis est,* no podemos sin buenas obras ser hijos suyos. *Math. 5.*

O noble Rey LVIS! quien se pudo llamar? quíe pudo ser hijo de nuestro Rey, y Señor, mejor que tu? La naturaleza te dió este sublime resplandor, y tus heroicas obras te merecieron de justicia esta dichia. Aquella grande Religión, aquel exemplo, aquel temor à Dios, (y digo à Dios, porque solo han podido temer à Dios Phelipe, y Luis,) aquel amor à tus Vafallos, aquella modestia sin exemplar, aquella militar pericia, que ya en ti se reconocia en los ensayos de la guerra, ya defendiendo, ya assaltando Castillos, y Murallas, ya en batallas cam-pales ordenando los Esquadrones, ya fatigando con las espuelas, y sugetando con la rienda los mas sobervios hermosos brutos, quien pudo hazerlo como tu, sino quien fuesse hijo de nuestro grande Rey PHELIFE? Tu le bebiste todo el valor, todo el aliento, toda la magestad, todo el espiritu,

y por esso nos llevabas à todos , todos los corazones; todo el amor, todos nuestros deseos , de que vivieses en compañía de tu heroyco Padre por siglos dilatados . O! que de vezes al verte por las calles de la Corte inundandolas todas con los rayos de tus benignos ojos , y de tu apacible semblante gritaban tus Vasallos sin poder contenerse : *Viva Nuestro Principe , Viva , Viva* . Quien me dixera entonces , que Dios por castigarnos decia al mismo tiempo : *Muéa el Principe , Muera , Muera* . Qué sentencia tan dolorosa ! Pero Señor , si nos quitaste el retrato perfecto , nos ha dexado tu misericordia el original : Quède por siglos con sus otras perfectas copias para nuestro consuelo , para nuestra defensa , para nuestro amparo . Y quede ya asentado , que Nuestro amado Rey LVIS Primero fue el Rey Perfecto , por aver sido nuestro invicto Rey PHELIPE su Padre , y aver el merecido ser hijo suyo .

Otra perfeccion de los Reyes es la hermosura : y dixe de los Reyes , porque en los otros hombres no es alhaja que sirve ; Los Reyes si : porque si es la hermosura el iman del amor , necesitan los Reyes de hazerse mas amados , que los otros hombres , y por lo consiguiénte deben ser mas hermosos . Alfonso el Sabio en las Leyes de España dice , que deben ser los mas hermosos los hijos de los Reyes , como si la hermosura estuviéssse sujeta à Ley . Dexo de ponderar , que en algunas naciones eran elegidos por Reyes los mas hermosos , y dexo muchas autoridades de Themistio , Pacato , Sidonio Apolinar , Ennodio , Casiodoro , y otros muchos , que alaban en elegantes Panegiricos la hermosura de Theodosio , Theodorico , Tra-

*Alfon. Rex
lib. 1. Tit.
6. part. 2.
apud Velas-
quez de opt.
Princ. fol.
207.*

*Vide Velas-
quez supra.*

Traiano, y otros Reyes, y Emperadores, porque no intento dilatarme en referir palabras ajenas. Lo que se decires, que el mismo Dios, quando hizo ostentacion de Rey, aun hizo mas caudal de la hermosura, que de la fortaleza; porque vistiendose de las dos, la hermosura fuè la primera. *Dominus regnavit*, dice David: Reynò el Señor. Y què gala se puso? Ya lo dice el Propheta Rey: à los resplandores de hermoso añadió los rayos de fuerte: *Dominus regnavit: decorem indutus est: indutus est Dominus fortitudinem, & praeinxit se*. Es costarara, que aviendo el Padre Eterno embiado al Mundo su Vnigenito Hijo, quiso que fuesse pobre, que fuesse humilde, y que fuesse tenido por hijo de vn Oficial; pero que su hijo no fuesse hermoso, esso no quiso el Padre, ha de ser muy hermoso, y el mas hermoso de todos los hombres: *Speciosus forma praesentis hominum*. Pero por què ha de ser el mas hermoso de los hombres Christo? Saben por què? porque viene à ser Rey; y es la hermosura la que prospera los gobiernos de los Reyes: así se lo dixo à su hijo el mismo Padre Eterno inmediatamente: *Specie tua, & pulchritudine tua intende, prosperè procede, & regna: con tu buen parecer, y tu hermosura, ò con dobladas hermosuras: specie tua, & pulchritudine tua, intenta hazanas, anda prosperamente, y reyna*. Por esso reparaba yo, que en dos ocasiones en que el Eterno Padre hizo gala de el hijo que tenia, y testificò lo que le agradaba su hermosura, hubo vna diferencia, que no se si la avreis notado. La primera vez fuè en el Rio Jordan, quando Christo se bautizò; la segunda en el Monte Tabor, quando se transfigurò Christo. En el Jordan, pues, dixo el Padre *Hic: est filius meus dilectus, in quo*

Psalms. 92.

Psalms. 44.

Psalms. 44.

Math. 3. 17.

*mibi complacui: este es mi hijo querido, en quien he
 tenido complacencia. En el Tabor vuelve à decir:
 Math. 17. Hic est Filius meus dilectus, in quo mibi bene complacui: es-
 te es mi hijo querido, en quien me he complacido bien,
 esto es, me he complacido mucho, que esto significa
 aquel bene añadido à su complacencia. Ya se viene à
 los ojos el reparo. Porque en el Jordan se complace
 Dios en su hijo con vna simple, ò sencilla complacen-
 cia: in quo mibi complacui? y en el Tabor se complace
 con buena, ò mucha complacencia: in quo mibi bene com-
 placui? Saben porquè? porque Christo en el Jordan
 solamente tenia su hermosura ordinaria digna de las
 delicias, y complacencias de su Padre: en el Tabor au-
 menrò esta hermosura, vistió gala su hijo, resplandeciò
 su rostro mas, pusose como vn Sol: resplenduit facies e-
 ius sicut Sol. Así? que en el Tabor se pone su hijo mas
 hermoso? Pues que mucho que el Padre tenga mas cõ-
 placencias en el Tabor? Deleytase en su hijo, y deley-
 tase bien: bene complacui, haga gala de tener tal hijo,
 que solo vn hijo tan hermoso es digno de que lo pu-
 blique por hijo vn Padre como Dios.*

No sucediò lo mismo al inteliz Absalon, de quiẽ
 se cuenta en el libro segundo de los Reyes, que para
 dejar à la posteridad vna memoria de su gentileza, le-
 vantò vn sepulchro magnifico en que dizen algunos
 que colocò vna Estatua de Marmol sostituta de su
 hermosura. La causa de esta vanidad fuè decir Absalò,
 que no tenia hijos, en quienes su memoria durasse: E-
 2. Reg. 18. rexcerat sibi titulum: dixerat enim: Non habeo filium.
 n. 18. Lo cierto es, que muy poco antes de levantar este
 monumento, dixo la Sagrada Escritura, que tenia Ab-
 2. Reg. 14. salon tres hijos, y vna hija: Nati sunt Abjalon filij tres,
 n. 27.

E *filia una.* Pues con què verdat dice Absalon, que no tiene hijo: *non habeo filium?* El Abulente sacandolo de la Version Caldea dice, que aunque tenia hijos Absalon, no eran tales, que se pudiesse conservar en ellos la memoria de su Padre: *Absalon filios habebat, sed non erant tales, in quibus posset Patris memoria permanere.* Mas porquè no eran tales? Saben porquè? Porque no eran hermosos como su Padre, dice el Caldeo: *Quia non erant pulchri sicut Pater.* Como que dixelse Absalon, mirandole al espejo, ò à las aguas de su complacencia, desgraciado Narciso. Yo soy hermoso, hijo de vn Rey, como David, heredero de su corona, sino por su eleccion, ni por favor de la naturaleza, por los meritos de mi espada, y por el privilegio de mi hermosura. Pues hijos que no son tan hermosos, de ninguna manera los quiero, ellos no los conosco yo por hijos mios: *Non habeo filium.*

Abul. quest.
21. *apud*
Celad. in
Susan.

Bien conociò por hijo suyo, y bien se complacia nuestro Rey, y Señor PHELIPE en nuestro Rey, y Señor LUIS, porque se llevaba los ojos, las complacencias, y los afectos, no solamente de sus leales Vassallos, sino tambien de los mas estraños, que reconocian en LUIS vn Angel en carne, vn hechizo de corazones, vn perfecto retrato de su Padre. Uierais en su melena de oro ondas de rayos, en que se anegaban las voluntades, porque era tan hermosa, que se le dispensò en la moda de la peluca. por ser mejor su pelo, que otro postizo: Què huviera dado por sus cabellos el Príncipe Absalon? Huviera enriquecido mas con los desperdicios de LUIS, que con los rizos de su melena. Mas què tiene que ver la hermosura de aquel con la belleza de este? Tuvo mejor cabeza LUIS, y por esso

E

tuvo

tuvo mejores hijos en sus pensamientos, y en sus cabellos. Si bajamos al rostro, y al talle ayroso de LVIS, no acabaremos esta Oracion. Me estan llamando las altas prendas, y la hermosura de su alma. Para la corporal consultad los retratos, y por mucho que os digan, suponed que no han sido lisonjeros los pinceles. Por esso fuè LVIS tan amado Principe, tan amado, y tan Perfecto Rey. Pero vamos à la hermosura de su alma, que es la principal hermosura:

Fuè nuestro hermoso Rey, y Señor LVIS, si Perfecto en el cuerpo, mas perfecto en el alma, y mas cavall en el espiritu. Para seis, ò siete Maestros, que ocupaba todos los dias, tuvo capacidad, y le sobrava habilidad para otros muchos: y lo que es de admirar, en cada facultad, que le enseñaban, tanto sobresalia, y se señalaba, como si fuera la vnica. Desde sus tiernos años se hizo deposito de muchas lenguas, que sabia con toda perfeccion. Aun en la gracia de escribir quito ser eminente, porque no fuera ser perfecto, si tuviesse defectos en la pluma. No era su letra la que llamais allà letra de Cavallero, como si la nobleza estuviessse reñida con las buenas letras. Defengañemosnos, que lo que es bueno, es bueno en todos, y es mejor en los nobles. Hasta Roma volaron los ayrosos rasgos de la pluma de LVIS. Porque aviendo salido de Madrid para Roma, antes que el Rey LVIS naciesse, el Reverendo Padre Douventon Varon illustre en todo, y Confessor dignissimo de nuestro Rey PHELIPE, volviò à Madrid el año de quince, quando solo tenia ocho años nuestro amado Rey LVIS, y escribiendo à otro Padre Español que estava en Roma, le dice: Quando yo estava en Roma, tenia por exageraciones, ò retoricas de
el

Al P. Gregorio de Velasco Procurador de la Asistencia de España.

el amor las expresiones, que nos hazian de las prendas de el Principe de España ; pero aora que le veo, reconosco, que todas fueron cortas. Si le viera V. R. danzar, si le oyera discurrir, si fuera testigo de sus dichos agudos, no dudo que le sacara muchas lagrimas; yò no las puedo contener, y lloro muchissimo de gusto. Ai remito essas planas, que tengo à mano, para que vea U. R. su linda letra; en otra ocasion le embiarè algunas composiciones para que U. R. admire la elegancia de la frase latina, que en tal edad es vn prodigio. Esto escrivio Varon tan grande.

Y què dirè de su modestia ? Si le elogiaba nuestro respeto ò la letra, ò la pintura, ò la composicion latina, ò la danza, luego brotaban en su rostro las rosas, flores de la modestia de nuestro amado LUIS. Pues aquel agrado, aquella suavidad, aquella dulzura de costumbres, à quien no cautivaban ? aquel entendimiento tan inocente, y tan agudo para quien no fuè encanto ? Su Ayo segundo el Marquès de Surco nos dixo vn dia en el Quarto del mismo Principe à mi compañero, y à mi: Padres la carga que yo tengo es pesadissima, estoy atado à vna cadena de oro, no puedo respirar, ni divertirme à otra cosa, aun para las urgencias humanas me falta tiempo : Pero todo se puede dar pór bien empleado, afsistiendo à este Angel; es vn entendimiento el suyo perspicacissimo, de un alcance muy singular para todo lo bueno; pero para lo malo ni assomo se ve en el; en puntos de malicia totalmente es ignorante. Màs nos dijo otro dia su Confessor, y Padre de espiritu, aquel celebre, y grande Theologo el Reverendissimo P. Marin, respondiendo al curioso deseo de saber de su voca lo què publicabà la fama: Padres, nos dixo, no
Ez. puedo

puedo asegurar lo que será, porque en los niños suelen ser las virtudes vnas florecitas, que se marchitan al mejor tiempo, y no nos dan el fruto que esperabamos; pero si el Principe prosigue como ha empezado, ha de ser vna cosa admirable: ni San Luis, ni San Fernando tuvieron mejores principios. Pudo decirse mas? Así se traslucía en su piedad, en su devocion à Maria Santissima, en el respeto, y atencion al Santo Sacrificio de la Misa, en la compasion à los pobres, y en sus limosnas; en su Fè grande, en su Charidad encendida para con Dios, en su Esperanza, y en el deseo de la eterna felicidad, que le tubo sin duda para sí, quíe le tenía para los suyos. Tierno es el caso que sucedió en Madrid el año de diez y seis por el mes de Febrero, quando tenía solos ocho años, y seis meses no cumplidos. Vna mañana se levantò nuestro amado LUIS, todo lloroso, y cubriendo con velos de tristeza los amables rayos de su hermosura. Mirábanse vnos à otros los de su Quarto: Què tiene el Principe? què sueño melancólico ha turbado la serenidad de LUIS? Señor, ya es tiempo de la Misa. Que espere vn poco, dijo el Principe, y que la diga por mi intencion. Abrió su Eteritorio; y hechando en su voltillo los doblones que tenía en él, salió à oír la Misa. Púsose de rodillas, y se juzgara de alabastro, si su dolor no huviese dado indicios de la congoja del corazón en tiernas lagrimas, que regaban sus hermosas mejillas. Què tiene el Principe? Aun no lo han discurrido? Ha Mundo! Mundo! y que mala memoria tienes? Acabada la Misa, le dixo al Capellan: Oy haze dos años que murió mi Madre: mandale decir vnas Misas; y entregandole los doblones, dijo: no tengo mas, no tengo mas, que todo te lo

lo diera por su alma: y se bolvió llorando à su Quarto. Ya se dexa considerar la solitud de Palacio: Al Padre Marin, al Padre Marin, apriessa, el Coche, que venga à consolar al Principe. Llegò el Padre Marin, empeçò à consolar à su querido Principe; y el Angel le preguntaba repetidamente: Si estara ya en el Cielo mi Madre? Si estara ya en el Cielo? Este era todo su cuydado, esta la causa de su dolor, no el averla perdido. Prosiguiò el Angel de LVIS: No tengo prendas de mi Madre, sino estas hevillas, y esta sortija: no la diera por todo el mundo. Llore Alexandro, porque le falta à su ambicion vn Mundo; pero sepa, que el Rey LVIS llora tan generosamente, quando se haze llorar su amor, que pierde todo vn Mundo, porque no pierda vna sola memoria su fineza.

Los dichos de nuestro amado Rey fueron agudos, y como dictados de vn raro entendimiento. Casi todos los dias se celebraban en la Corte sentencias, y vivezas, que si no hubiera avido curiosidad para averiguarlas, se hicieran muchas increíbles. Yo dexo de contarlas, principalmente vna muy fazonada, porque no quiero, que se introduzca à nuestro llanto inadvertidamente alguna ligereza en la risa. Vamos à su prudencia; que en tan pocos años, y falta de experiencias, es vn milagro la que tuvo nuestro amado Rey; porque esta es hija de mucho tiempo. El año de 14. quando solo contaba siete de edad nuestro Rey LVIS, se hizo España dichosa con la venida de la Reyna Nuestra Señora Doña Isabel Farnese, que Dios guarde. Avia de salir à recibirla el Principe; y quando quisieron instruirlo del trato que la avia de dar, lo hallaron ya prevenido de su entendimiento,

y muy bien prevenido . Dixole el Ayo: Señor , y qué trato ha de dar U. Alteza à la Reyna Nuestra Señora? Ya avia pensado en esto , respondió el Principe . Y qué ha pensado V. Alteza ? He pensado , dixo LUIS, esperar à ver el trato , que me da la Reyna: Si me dixere hijo , le dire Madre ; pero si me trata de Alteza , la tratarè de Magestad . Pudo hallar mejor vado el mas despierto entendimienro ? Pudo hallarse prevencion mas juiciosa , ò prudencia mas oportuna ? Y esto en edad de siete años ! Raro entendimiento de Angel ! Rara perfeccion de LVIS !

Pues qué dirè de su piedad para con los pobres, à quienes daba quanto les pudo dar ; pues se quedaba à vezes sin vn quarto , porque les daba todo lo que tenia ? Tres , ò quatro años tenia nuestro amado LVIS, quando desde vn balcon de Palacio llovian limosnas à muchos pobres , con mas gusto el Principe de dar, que los pobres de recibir : era este su continuo divertimento . Pero en qué afflicciones , y aprietos se llegó à ver su corazon magnanimo , quando sobraban pobres , y faltaban dineros ? Alguna vez le sucediò: y el remedio de despedirlos sin socorro , ni para la necesidad de los pobres , ni para la piedad de LVIS era remedio . Congojabase el tierno Principe , porque se hallaba entre dos escollos fluéctuante su misericordia . Dar , no podia ; porque ya no tenia qué dar : despedir sin limosna à los necesitados , solo para esto no tenia valor en su pecho . Y hallando medio para el socorro , les decia : Ya no puedo yo mas , porque no tengo mas , vayan amigos , vayan à mi Padre , à mi Padre ; como que les dixesse : en mi corazon cabeis todos ; pero siendo pequeñas mis manos , no cabe para

para todos en ellas ; pues vayan à mi Padre , que tie-
ne corazon , y manos para todos ; porque tiene tan
grandes las manos , como el corazon . Así los socor-
ria à todos el Principe ; à los que podia de contado ,
y à los que no podia , con vna libranza segura , por
que los remitia à la grande piedad , y profusa miseri-
cordia de su Padre el Rey . Pudiera el Principe (me
dirà algun politico) acabandosele el dinero , bolver
la espalda , quitarle de la vista , y no mostrar à los po-
bres flaqueza . No tengo màs , ha de decir vn Princi-
pe de España ? Què mas dixera , Señor , vn pobre de
estos mismos , que estàn pendientes de vuestras libe-
rales manos ? No tengo mas , no puedo mas , ha de
decir vn Principe , hijo del mas Poderoso Monarca ,
que adora el mundo , y enriquece el Cielo ? Si : no
tengo mas , no puedo mas , dixo LVIS à sus po-
bres , porque como los amaba tan tiernamente , no
quiso parecer , que les negaba , lo que sin duda les
hubiera dado , si pudiera . Y mas quiso LVIS mos-
trar flaqueza con los pobres , que dar indicios de a-
marlos menos . Parecido es el caso , sino me engaño .
Pidenle à Christo nuestro bien los hijos del Zebedeo
las dos primeras fillas de su reyno . Y se las concede el
Señor ? No ; porque no era justo . Y las niega ? Tam-
poco ; porque no tuvo corazon para negar à los que
tanto amaba alguna cosa , que le pidiessen . Lo que
hizo Christo fue decir , que no podia , que no estaba
en su mano , y despacharlos à su Padre , en quien re-
sidia todo el poder : *Non est meum dare vobis , sed qui-
bus paratum est à Patre meo* . Raro decir de Christo !
Que no puede ? Que no està en su mano ? Pues , Señor ,
ello dice vn Hijo de Dios ? Vn Rey de Cielo , y Tier-
ra ?

Matth. 20:

n. 20.

Marci 10:

n. 35.

Ioan. 13.

D. Ambros.
lib. 3. de
Fid. c. 3.
apud Sylv.
tom. 4. in
Evang. lib.
6. c. 37. q.
15. n. 112

ra? No tenéis en vuestras soberanas manos todos los thesoros de vuestro Padre? Es así: *Omnia dedit ei Pater in manus*. Como decís, que no podeis? *Non est meum*. Què dirà oyendo esto el blasfemo Arrio? Dirà, que soys menor, que vuestro Padre. Què diràn otros obstinados Hereges? Mejor es que negúeis lo que os piden, si piden mal, que mostrar alguna flaqueza. Esto no, dice Christo: digan lo que quisiere, como no digan, que amo poco, ò que niego lo que me piden à los que tanto quiero. El pensamiento fuè de S. Ambrosio: *Noluit his, quos diligeret, videri quod peterent dènegare*. Mas quiere Christo parecer menos poderoso, que negar como menos amante. Profiga Ambrosio: *Qui mallet aliquid dissimulare de iure, quam de charitate deponere*. Esto es lo que imitò LVIS, por el amor que tuvo à los pobres: Juzguen en hora buena, que puedo poco, pero no juzguen, que los amo menos: pierdan concepto de mi poder, y no le pierdan de mi amor. Por esto dice, que no tiene que dar, y los despacha al poder de su Padre, que es mayor poder: *Non est meum dare vobis, sed quibus paratum est à Patre meo*. O amado Rey! Y como no te avian de amar tanto, como te amaron tus Vasallos? Ya no me admiro, que turbada la Corte à la noticia del riesgo de tu vida, se inundassen sus calles de lagrimas, y de clamores al Cielo, como dice la relacion, que en aquella Oracion grande os leyò otro Orador mas elevado, en quien compite la eloquencia con el espiritu, y la discrecion con el zelo. No me admiro (digo otra vez) del llanto de la Corte, porque perder vn Rey tan hermoso, tan Joven, tan amable, tan entendido, tan santo, y de tan grandes esperanzas; vltimamente per-

perder vn Rey, en quien no se hallaba defecto alguno, sino todas las perfecciones; es vn dolor, que a Vassallos menos leales les arrancara de los corazones eternos los suspiros.

Alguna cosa he dicho de las prendas sublimes de nuestro amado Rey, para prueba de que debe llamarse LVIS el Perfecto; pero me falta la mayor, y la mas convincente prueba. Quereis saber en suma toda la perfeccion de LVIS? toda la elevacion de su entendimiento? todos los fondos de su virtud? y finalmente todas sus prendas para Rey? Pues todo lo podreis concebir, si hiciereis reflexion en que aquel entendimiento grande, aquella prudencia sin exemplar de nuestro Rey, y Senor PHELIPE V. aviendo observado las partes de nuestro amado LUIS, teniendo solos diez y seis años, le juzgò digno de succederle en todo el peso de la corona, en las politicas de la paz, y en los afanes duros de la guerra. Quatro años le durò à nuestro animoso Monarcha la interior lucha, de que fuè causa la luz brillante de el desengaño. Querìa prudentissimamente abandonar cuydados temporales, para entregarse solo a Dios, y enriquecer el Reyno de su grande Alma. Por otra parte le punçaba el mismo Rey las obligaciones de la grande Corona que le habia heredado. Veíase amado de sus Vassallos, y el mismo Rey estaba amando. Podian sobrevenir, y la necesidad de la guerra solamente para la misma guerra. Y volviendo los ojos a la paz, se veía su inclinacion a la guerra, pero que resultò despues de vierle gobernar de quatro años? Que? Juzgar

en conciencia, sin saltar à su obligacion, ni al amor q
 tenia à sus Vasallos, dejar à LVIS el Reyno, entre-
 garle la Monarchia, ponerlo en su lugar, como que
 no hicielse falta PHELIPE, donde LUIS estaba. Ra-
 ra perfeccion de LVIS! Rara grandeza de su Espiritu
 en solos diez y seis años de edad. Los mismos diez y
 seis años contaba Alexandro Magno, quando PHILI-
 PO el Rey su Padre fió à su cuydado el Gobierno del
 Reyno de Macedonia: mas considerando el ardor del
 Joven, y temiendo que le faltase la prudencia para
 moderarlo, arrepentido de lo hecho, por no averlo
 considerado tan bien como nuestro PHELIPE, le lla-
 mó, y lo mantuvo cerca de su Persona para reprimir-
 le los brios. Diez y seis años tenia Salomon, en sentir
 de Severo Sulpicio, quando el Rey David su Padre le
 coronò por Rey, solo para despues de sus dias, por
 que aun siendo vn Salomon el hijo, no le renunciò Da-
 vid todo el Reyno; hizole gobernar en su compania,
 encomendandole algunos negocios: y esto fue, porque
 cargado de años el Rey, temia que despues de su muer-
 te se levantassen guerras civiles, porque Adonias am-
 bicioso, merebo, menos merecedor que Salomon de
 tanto, como tenido atrevimiento en vida de su Pa-
 dre, como admirado por Rey successor de David.
 de tu vida, se inundò el Reyno nuestro Rey PHELIPE
 clamores al Cielo, como de edad, estando tan vigoroso el
 lla. Oracion grande os no por la lealtad de sus Vasallos,
 en quien compite la eloc. no considerarse las prendas
 discrecion con el zelo. Diez y seis años tenia Joseph,
 del llanto de la Corte, a, quando apacentaba con sus
 mofos, tan Joven, tan de su Padre Jacob: Joseph cum
 llanto, y de tan gratificabat gregem cum fratribus suis:

Marq. de
 Corp. Hist.
 de Alex. lib
 1. c. 5.

Sev. Sulp.
 apud Cornel
 in 3. Reg.
 c. 1

Vide Corn.
 c. 9.

y en este tiempo, en esta corta edad tuvo dos sueños: en el vno se vió adorar de sus hermanos representados en las gavillas del trigo que cegaban: en otro sueño se vió adorar del Sol, de la Luna, y de onze Estrellas, en que estaban significados su Padre, su Madre, y sus once Hermanos. Y digo su Madre, no Rachel la que lo engendro, porque ya era difunta; sino la que entonces se decia su Madre, por ser Esposa de su Padre Jacob. Miren, si sucedio à LVIS despierto lo mismo que à Joseph dormido. Bien. Pero que se siguió de estos sueños? Ya no lo saben de la Escritura? Por el primero sus Hermanos con grande enojo le dixeron: *Num quid Rex noster eris?* Por ventura has de ser nuestro Rey? Y por el otro, tambien su Padre no mostró mucho gusto, y le riñó severamente: *Increpavit eum Pater suus.* Ay tal enojo por vn sueño? Si: porque sonar vn Joven con solos diez y seis años, que ha de ser Rey viviendo su Padre, y que le han de adorar sus mismos Padres, y sus Hermanos, aun para sueño es mucho; aun con todas las prendas de Joseph, y el amor que su Padre le tiene mas que à los otros hijos, es vn sueño que causa escándalo, es vn sueño que aunque se considere como delirio de la fantasía, quando en vn Joseph pareció maldad, y execucion despues, q̄ mereció la Corona para ser mas, no por el mérito de su grandeza, sino por el mérito de Dios, que el defengano de la vida en las sienes la Corona, y el Trono a los diez y seis años, Pudiera obstar a la Perfección.

poca duracion de su vida ; porque no ay duda, que lo que menos dura es lo menos perfecto : compitieran las flores con las piedras preciosas, sino hiciera la mayor duracion mas perfectas las piedras: vencieran los claveles a los rubies, sino tuvieran tan limitada vida los claveles. Luego si fué vna flor nuestro amado Rey LUIS, que marchitó temprano su fragante hermosura, no pudo ser vn Rey Perfecto. Tan al contrario es, que antes su mucha perfeccion lequitó mas presto la vida, por que quando las cosas llegan a lo summo, las acaba su misma grandeza. De la salud de el cuerpo lo dixo en sus aphorismos Hippocrates: *Qui ad summum bonitatis attingunt, periculosi*. La mas perfecta, y robusta salud es la mas peligrosa enfermedad. Aquella Estrella que guió a los Magos al pesebre de Christo solamente duró treze dias, mientras duró el viaje de los Reyes. Porque no dura tanto como las otras Estrellas? Yo discurre que fué ; por que aunque era menor en la edad, y en el cuerpo que las demas, resplandecía mas que todas: las otras resplandecen solamente quando muere el Sol en la noche: esta resplandecía, como el Rey LUIS, de noche. ^{manca} Como su Padre el Sol: y Estrella tan brillante tanto, como tan lucida y singular, no hade durar admiro, que turbada su misma perfeccion le hade de tu vida, se inundan. ^{Rey} les ha dicho, que vivió por clamores al Cielo, como ^{edad} diez y siete años de edad. Oration grande os ^{no} el niño de cien años, de quén en quien compite la *eloquer centum annorum*. Fue aquel discrecion con el zelo. Ne el Espiritu Santo, que en del llanto de la Corte, ^{ra} años: *Consummatus in brevi mose*, tan Joven, tan Lo regular en todos los llanto, y de tan gran tempo que viven, pero ay

Hippocrat.
lib. 1. Aphor.
3.

Vide Cornel
in 2. Mat.
th. ubi multa
de hac
Stella.

nos, aunque muy pocos, tan perfectos, y consumados;
 q viven, lo q viven, y lo que han de vivir aquellos vi-
 ven solo el tiempo presente; estos viviendo lo pre-
 sente, se extienden a vivir tambien lo futuro. Es-
 cribiendo a los Philipenses, dice San Pablo, que
 olvidando el tiempo pasado, se extendia al que esta-
 ba por venir: *Qua retro sunt obliviscens, ad ea qua sunt*
priora extendens me ipsum. Raro decir! Pero como se
 extiende el Apostol? Miren: haziendo oy todo lo
 que mañana, todo lo que en el tiempo de su vida a-
 via de hazer; y esto de suerte, que como avia de mo-
 rir despues, alargandose a la hora que no llegaba,
 desde oy moria: *Quotidie morior*. De manera, que Pa-
 blo en el dia de oy vivia quanto avia de vivir despues,
 y en en el dia de oy moria, porque despues avia de
 morir: esto es alargarle, o extenderse los hombres,
 esto es hazerse grandes, viviendo lo que viven, y lo
 que han de vivir: *ad priora extendens me ipsum*. Muy
 singular fue la pregunta que el Bautista por medio de
 sus Discipulos hizo a Christo: Señor, le dice, eres tu
 por ventura el que has de venir? *Tu es qui venturus es?*
 No les haze dificultad esta pregunta. Pero de
 su primera venida, como Metsias
 los interpretes, y hablan co-
 gente; porque se le pregun-
 tate ya vino, el que ha c-
 si ya vino Christo, si esta-
 es el que ha de venir: *qui*
locutione, sino la de mi asu-
 tan grandes, tan perfectos,
 desde oy todo lo que han
 que han de ser en muchos si

Ad Philp:
 c. 3. n. 13.

1. Corinth.
 c. 15. n. 31.

Matth. 11

narios pueden crecer, y ser mañana mas de lo que fue-
ron oy; pero Christo es tan grande, tan perfecto, y
caval, q no pudiendo crecer en el tiempo, es desde oy
lo que es, y todo lo que despues ha de ser: *tu es qui
venturus es*. Así fuè Christo en las divinas perfeccio-
nes; y en las perfecciones humanas Nuestro Rey LUIS:
fuè en diez y siete años tan grande, tan perfecto, tan
singular, como pudiera serlo en diez y siete siglos;
fuè viviendo el q avia de ser: *qui venturus es*; porque
sus muchas prendas lo extendieron à vivir en tan cor-
ta edad muchos años futuros: *ad priora extendens me ip-
sum*. Es el tiempo essencialmente succesivo; y las
prendas de LUIS hizieron el imposible de adelan-
tar el tiempo, y de que concurriesen los instantes pre-
sentes penetrados con los futuros. Y si no, diganme
quando debiera coronarle por Rey nuestro Rey LUIS?
Eso despues, de aqui à mil años, quando muriesse,
Dios nos le guarde, Nuestro Rey, y Señor PHELI-
PE V. su dignissimo Padre. Así? Pues esse tiempo
se le adelantò à Nuestro amado Rey LUIS: antes de
tiempo llegó el tiempo de coronarse. Aun no ha lle-
gado el tiempo que convierta la agua en vino, le
mat tanto, como la Madre Santissima en las bodas de
admiro, que turbado el tiempo. Y qué hora es esta? La
de tu vida, se inundan los gustos, à quien siguen no
clamores al Cielo, como la de la muerte de Christo,
lla Oracion grande os muestra su hora el Señor: *Sciens*
en quien compite la elocuencia *transcat ex hoc Mundo ad*
discrecion con el zelo. No pregunto: Y Christo hizo
del llanto de la Corte, à ha llegado la hora, si to-
moso, tan Joven, tan a que Christo muera, porque
tanto, y de tan grande fueron las bodas de Cana
dos

dos años antes de la muerte de Christo, como Christo executó este milagro? Saben como? Trayendo y juntando la hora futura con la presente, haziendo que llegue oy la hora que despues de dos años ha de llegar; porque siendo el Señor por sus divinas perfecciones todo lo que despues ha de ser: *Tu es qui venturuses*, executó al presente lo que despues ha de executar, y con inaudito milagro sabe juntar con el presente todo el tiempo futuro. Y esta es la última perfeccion de la vida de nuestro amado Rey, y Señor LVIS, aver adelantado el tiempo, y la hora de coronarse, antes que naturalmente llegasse esta hora, y llegasse este tiempo. Y es la razon: porque si el Rey LVIS se huviera coronado en el tiempo de coronarse, le huviera coronado en el tiempo de nuestra mayor pena, de nuestro mayor llanto, de nuestro mayor desamparo, se huviera coronado como Sol despues de noches de dolor, y tempestades de muchas lagrimas, huviera sido el Sol despues de inmensas horrorosas tinieblas: *Post nubila Phabus*, nos huviera costado la vida mas amada su corona; pero avien- adelantado la hora à la hora, y el tiempo no, viviendo todo nuestro gozo que perdiésemos en el n-
gria, nuestra defensa. O
que no fué necesario r
la pérdida, ni quitarse
el traje de gala vna ete-
tado, que en todo fué n-
mero el efecto: pues fué
mereció, en las prendas de
tendimiento, de su virtud,

pues, por heredero LVIS al mejor Rey, que ha visto el
Mundo; al mas valeroso Monarca, al mas amado Pa-
dre, al Governador mas prudente, à nuestro osado;
invierto, animoso Señor PHELIPE V. Por muerte de
otros Reyes baxa à los descendientes la corona; por
muerte de LVIS sube mas la corona de España, por
que se pone en el mayor de sus ascendientes. Para dar
al Rey Ezechias salud, se le dió à recoger vn milagro.
Eime Ezechias, quieres que los rayos del Sol se des-
penen mas rapidos para el ocaso, ó que retrocedien-
do para el Oriente se coloquen en la altura que avia
dejado? Y qué responde el Rey? Eso de bajar al o-
caso, esso de que crezcan las sombras, es cosa facil:
Facile est umbram crescere. Que el Sol vuelva à su O-
riente, que retrocediendo los rayos, vuelvan à em-
pezar otra vez la carrera de luz, que con tanto acier-
to corrieron, essa es empresa mas difficil, esse es vn
prodigio inaudito, esse es estupendo milagro. Pues
ello sucedió en el Relox de Achaz para muestra de
la vida de Ezechias; y esso sucede oy con los bri-
llantes rayos de la Corona de España. Era lo na-
tural, que bajassen à vn descendiente
esto fuera correr la luz para el O-
cielo para anuncio de la
tra España? Ya lo estamos
la Corona suban otra vez
PHELIPE su Padre; y
fenes, lineas que avian
murió LVIS para que mas
este la corona con el esm.
LVIS se la volvió con nueve
O Coronas del Mundo! O

si no librais à quien os goza de la muerte, de qué
 servis? De tantos Reynos en dos Mundos, de tanta
 tierra, que poseyò, solo siete palmos de tierra, y aun
 menos le quedaron à nuestro Rey. En breve Urna
 se deposita mucha gloria; à pocas sombras se redu-
 xeron muchas luces. Ya es horror, yà es cadaver, yà
 es nada el que fuè tanto. Si sus virtudes no le huvie-
 ran acompañado, qué fuera de LVIS? Acabòse lo
 momentaneo, desampararonle las riquezas, marchitò-
 sele la hermosura, ausentòsele la discrecion, aparta-
 ronse lisonjeros, y quedò LVIS ante el terrible Tri-
 bunal de Dios, sin mas pompa, sin mas adorno, sin
 mas magestad, sin mas soldados que lo defendies-
 sen, que sus vittudes. Ha mortales! Si abriessemos los ojos!
 Si repitièsemos con mi glorioso Patriarcha aquella
 sentencia de Christo: *Quid prodest homini, si mundum uni-*
versum lucretur, anima vero sue detrimentum patiatur?
 Qué le aprovecha al hombre ser dueño y Rey de to-
 do el Mundo, si pierde su alma? Qué le aprovecha
 lo caduco, si hade perder lo eterno? Qué le huviera
 aprovechado à LVIS el Cetro, la Corona, la Mage-
 stad, si no huviera tenido temor, sino huviera exercicio de virtudes? Fuè Perfecto
 en tanto, como el Rey, fuè Perfecto en la vida. Yo que-
 admiro, que turbado el Rey, pero ya se le hà puesto elo-
 de tu vida, se inundó el Rey. Solo os exhorto à que
 clamores al Cielo, como el Rey, os mireis à este espejo
 lla. Oracion grande os necesse, y que llorando à nuestro
 en quien compite la elocution, dexandolo de llorar, por
 discrecion con el zelo. No ya en el Cielo, lloreis vues-
 del llanto de la Corte, à la Divina Magestad prof-
 moso, tan Joven, tan ent, à nuestro Rey, y Señor
 tanto, y de tan grande.

Matth. 16.

n. 26.

PHE.

PHELIPE V. que aúmente en él su-
plares virtudes, y que mientras el mism
triunfa en la guerra, nuestro amado LV
en paz. *Requiescat in pace. Amen.*

AD MAIOREM
riam Dei,
DEIPARÆ QVE MARIA
labe Conceptæ.



553.
si no librais à
servis? De
tierra, que p
menos le que
se deposita m
xeron mucha
es nada el q
ran acompa
momentaneo,
sele la herm
ronse lifor
bunal de
mas m
que si
re
ta

provechad
tuna. ^{huvi}
o. ^{franc}
meo. ^{Ca}
mat tanto, como ^{xi}
admiro, que turbado ^{Re}
de tu vida, se inunda ^{Re}
clamores al Cielo, como ^{Re}
lla Oracion grande os ^{Re}
en quien compite la elo ^{Re}
discrecion con el zelo. ^{Re}
del llanto de la Corte, ^{Re}
mofo, tan Joven, tan ^{Re}
santo, y de tan gran

